

72
Enjals e Rodrigues emendito da
quantidade noventa e nove mil quatro
centos e vinte e cinco e Manoel de Souza
da Silva emenda da de pagada de
Cinco mil e quatrocentos e vinte e cinco
e Antonio de Sousa por clareo de
Dono Luiz de Almeida e escritura da
senda da fazenda de...
Credito e controle de boque...
Luz de...
para...
sub...
e...
mand...
de...
rod...
e...

Alfons

Rosario...

Del Sbi Linde dea de tauq enija
cedo Linde de uero de la to que
fome de uero de te si uenlaro de den
partes que toas en ex p d a s de que
dos de uero de la Linde Fran
Cy Ca o de uero de a de de de que
fome de uero de a de de de de de
mimo finto cal signado de de de
tauq de de de de de de de 1746

Don Lorenzo

21/1/2

Del Sbi de pagun de de de de
Como certamen de de de de de
Cervaldi de de de de de de de
dos de de de de de de de de de
au tauq de de de de de de de de
de uero de de de de de de de de
ter de de de de de de de de de
de uero de de de de de de de de
de tauq de de de de de de de 1747

Don Lorenzo



D. Manuel Caru. de Brito & de la Serna Abilitado
 e Juzgado por S. M. de su f. l. Legitimo de C. J. de
 Caru. de Brito. e de su m. de Anna de Brito & de
 Como consta de S. M. & justo ofensa; y por
 S. M. de su f. l. Legitimo de su f. l. Legitimo
 de su m. de Anna de Brito & de su m. de Anna de Brito
 de su m. de Anna de Brito & de su m. de Anna de Brito

D. Refaam m. de su f. l. Legitimo de su f. l. Legitimo
 de su m. de Anna de Brito & de su m. de Anna de Brito
 de su m. de Anna de Brito & de su m. de Anna de Brito
 de su m. de Anna de Brito & de su m. de Anna de Brito
 de su m. de Anna de Brito & de su m. de Anna de Brito

Junta as auto de inven
 tario de la pose su ben
 dita de forma de refo
 ma que rezuere v. do
 pibangaj 43 de abril de
 1750

No. 11

P. M.

Decorative flourish at the top of the page.

Decorative flourish below the first flourish.

Decorative flourish at the start of the main text.

Main body of handwritten text in a cursive script, containing several lines of dense handwriting.

Small handwritten note or signature on the left margin.

Decorative flourish at the bottom of the page.

[Large decorative flourish]

[Handwritten list of names and titles in cursive script]

[Signature]

[Signature]

Handwritten flourishes and decorative elements at the top of the page, including large loops and swirls.

Main body of handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'L'. The text is dense and fills most of the page.

Small handwritten word or phrase on the left margin, possibly 'Linda'.

Handwritten flourish or signature line at the bottom of the text block.

Amun... [illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...
[illegible] ...

[illegible]

[illegible]

Handwritten initials 'P' and 'S' in a highly decorative, cursive script.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is dense and covers most of the page's width.

Handwritten initials 'S' and 'B' on the left margin.

Handwritten initials 'P' and 'S' on the left margin.

Handwritten flourish or signature at the bottom right of the page.

Decorative flourish at the top of the page.

Large decorative initial letter 'P'.

Main body of handwritten text in a cursive script, starting with 'P' and ending with a flourish.

Small handwritten mark or signature on the left margin.

[Large decorative flourish]

[Large decorative flourish]
 Lucido de Campi... guardara... como
 nytamin... carta de... de... de... de...
 Cu... m... de... de... de...
 villa de... de... de... de...
 dia... de... de... de... de...
 m... de... de... de... de...
 et... de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 que... de... de... de...
 na... de... de... de...
 de... de... de... de...
 ed... de... de... de...
 co... de... de... de...
 tu... de... de... de...
 Ed... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...
 de... de... de... de...

63/1

[Signature]

[Signature]

[Signature]

Dono Lionel Boad Sr. Cagaquelquer
 Eirevir norte Puro esta g. de sua
 Rematacao. que se doo ben g. p. esta v. de
 a. ad. e deiro de Joze carol. de a. de i. de e
 porque a Reguementos de Cristovao Jorge
 San Binto Jr. Domicio Jr. Carto e Dom
 mgo Jr. San de quinto e de se p. n. a
 Soqueto p. de esta. Cantio namas. go
 de do sup. para vir ver a g. de m. la. e. e
 ter notitia g. Domingo Jr. San de a. de
 do de idando o sta. ou e u. tit. g. onas. te
 no. e m. i. a. r.

J. a. m. mandado de Reguendo

[Signature]

Nota fiquer e...
 ex. m. affor
 g. e. m. de l. a.
 r. e. l. a. s. m. e. j. o.
 f. e. l. e. u. t. i. p. r. o. d. a.
 f. e. l. e. u. t. i. p. r. o. d. a.
 f. e. l. e. u. t. i. p. r. o. d. a.

Domingo Jr. de Me. t. circa de cur. e. l. i. t. i.

J. de Cai de des faga da de nos S. S. S. S.
 m. l. yie de de de pi tangou por a m. Cam
 do juo or di in m. de em ces te de de de
 to Cam de la pa cho re a no a f. oia o se
 can. a do de. ma si de a pa m. ha ca. m. no
 d. de. pa. ve. ra yoo. ca. ca. do. de. di. o. m.
 de. p. e. c. r. a. p. t. e. e. f. o. m. e. n. t. e. p. o. a. n. d. e. b. r. e. v. i. t. y.
 yoo. ca. m. a. d. e. r. e. c. r. i. p. t. a. m. b. o. r. g. e. n. t. i. l. o.
 p. o. d. e. d. a. m. d. a. n. d. i. s. a. p. e. r. e. c. i. m. e. n.
 t. e. d. e. g. e. n. t. e. t. a. d. o. y. a. b. e. i. a. p. p. e. s. e. n. t. e.
 de pi tin gei t. r. e. n. t. e. h. u. m. b. a. g. o. d. e. d. e. 1. 5. o.
 an. no. Domingo de Ma. de.

J. 179-142

De morbo fundulo

Cuius trinta et duo dies domus re
 e ferto dunt ceteri lentes et hinc
 erit a minus nota hilla de fopach
 u lara da hie clare et hie turgite
 lo is erui mla dunt m l ad hante
 ronia es hie ergate de hanc
 et hie et a fud gvan ofi
 es m lada hialha ptilid per
 iuzto futa cum sumum dunda
 de pade mlla pto velle piz
 ar pan eptum hie dize
 de quia de quere m lura hinc
 e hante ptilid eante ante regu
 la hie quate ptilid emum hie
 rui cao hie ante aapunt; et
 aqua m lante hie ptilid hie
 saluter hie uti hie de hie
 tala m fud lentes m lura
 fave quere m lura

Seu Manoel Pinto de Albuquerque que elle
se acha o Brigado a por no Cofre deste Juizo =
Esta parcelha de ouro de trabalho do Sittio do
Compo, e pertencente ao inventario do Sr. Luiz
Cav. de Andrade, e por Ordem deste Juizo
e a quemim. de varios Credores dominios de
Santo se tem feito emb. namas de 1797
p. a pagam. de alguma parcelha de que
tem lembranca e por que o sup. quer mo-
strar de emb. e cometer no cofre deste
Juizo duas parcelhas de ouro por raz do con-
sul Sr. Fr. C. e com o estylo de raz
prejudicar ao sup. e a assinatura do d. em
ho. ficando os mesmos Credores e Brigado a e
verem o seu pagam. do cofre donde o sup.
quer toda a improbitate

Porto como no Cofre
se faz o termo de
p. a e tudo no for
ma que require

Nov

Seu Manoel Pinto de Albuquerque
Mandar tomar seu tr. de pro-
p. e ficando esta junta e os aut.
de inventario e se pagando ao sup.
Conhecim. infirma da entrega
do d. ouro p. a sua descarga

C. A. G. O.

