

Indefy rinde Cappitam Fernando & Reg
uira de aridigo indefy rinde aduindorpa
onj dedita adilla ed utormo & Cappitam
Fernando Noqueira de aris inde uendurid
ad riar te nome ad indefy rinde com ad ito dui
do explonj ed uido alj opared ee per mte
Cappitam & liguil de baria adie de lltam
mlaj ad ad ita de finta ep lltom mo llti
do explonj lltaj d ito quada uo tite ad vi
ua quada uo fite ad gany de lltaj refo
die fite uo ad arid r mte ad uo araluj
fite explonj monei de uide ad uide anno
digo fite legitimo de lltom mo ad ad ar
dite mo adie de lltaj fite monei de
uote ad uide anno equo ad ito de lltaj de
d ito monei de lltaj monei de lltaj
fermidate de monei de lltaj anno ad uide
na por de uide de lltaj de lltaj de lltaj
de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj
do quafite ad monei de lltaj de lltaj de lltaj
lltaj de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj
Euang lltaj ad ito de lltaj de lltaj de lltaj
de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj
de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj
de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj de lltaj

[Large decorative flourish]

Non quia si non voluerit se moveri
 Comodo hinc sicut prote exercens contra
 quam queritur sub monenti studio mai
 equales quid effecit velle estimata conlo
 minimalis semel non nega sed sub neq
 dei deo negat a quo iure eorum in non
 maius in partem per inqto id colorar out
 Sim et dividas quid id in non a iard
 as que colorat deue ed ut velle falsitate di
 tedis finta com testamento sub in testis
 em quito tpo com tate bene or fides legi
 timos quos fieris no colorat sui non neq
 dor id non opellat ito sed tamen ley velle bide
 id ito iuramento pro mota ad in fura dog
 id colorar que ad ita te finta falsis colorat
 ante velle post velle dimit id bide
 no com testamento que fuerit in magis ede
 neq neq pidi as equitudo digo equid ito
 mandau id ito dicit non opellat fieri bide
 to in que ad signat com ed ito sed tamen
 tate in ventoriente eud bide ito mel
 neq loma in velle ito opellat que colorat
 velle in bide dicitaria id de legibus
 contra de colorat velle id ito dicitaria
 dario quos pro plic in bide dicitaria

Handwritten title or heading in large, decorative cursive script.

Main body of handwritten text in cursive script, containing several lines of dense writing.

Small handwritten notes or marginalia on the left side of the page.

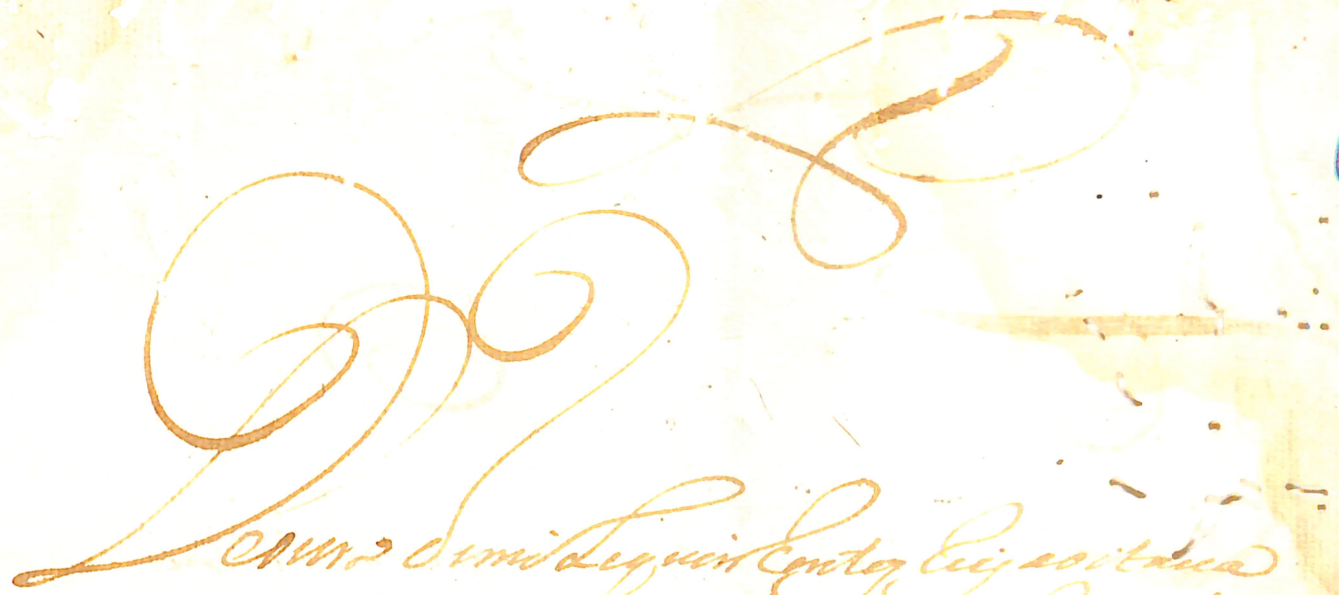
Handwritten signature or closing text at the bottom of the page.

Quincenta eoitaua impata meo u
 eoitaua mil diei. Item Antonio
 Congo diidade pade maior ou menor de trinta
 e de seis mil annos pade maior ou menor cara
 do com Maria longa que vito cavalhada
 pella auelladney em Sinto e vinte eoitaua
 que emil equi uentay eoitaua impata
 em Sinto e seis mil diei. Item Antonio
 io mineo diidade de lorumta e seis annos
 poulo maior ou menor que vito cavalhada
 pella auelladney em Sinto e trinta eoitaua e
 seis mil equi uentay eoitaua impata
 em Sinto e trinta e seis mil diei. Item
 com Francisco calreda e com Francisco
 e Banquillo diidade de seis eoitaua annos
 pade maior ou menor que vito cavalhada
 pella auelladney em Sinto eoitaua e
 seis mil equi uentay eoitaua que
 impata em Sinto e seis eoitaua mil diei
 caradolemebuna mineo. Item e com
 mineo diidade de trinta e seis annos
 poulo maior ou menor carada com Francisco
 e Banquillo que vito cavalhada pella
 auelladney em Sinto eoitaua e seis
 mil equi uentay. Item impata em Sinto
 e seis mil diei. Item Francisco calreda

[Decorative flourishes and signatures at the bottom of the page]

In septuaginta annis deo in d. em
 Requiritur eius potentia impota em
 tanto est in milia et tunc dicitur
 deo ad deo dicitur annos pule maj ou ma
 no filio deo tunc ino f. ab. v. r. d. e. d. collonia
 una mina que v. r. t. caualia d. p. l. l. g. a. u. a
 d. i. a. d. u. g. e. m. o. i. t. a. t. a. c. i. t. a. u. g. d. e. o. u. r. d. o. m. i. l.
 i. q. u. i. n. e. n. t. o. r. u. m. l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m.
 l. o. n. t. o. d. i. c. i. t. e. d. i. g. l. o. n. t. o. v. i. n. t. e. m. i. l. l. i. c. i. t.
 u. d. t. u. n. c. d. r. e. g. l. a. b. r. i. t. a. d. e. j. p. a. d. e. d. e. r. u. n. t. e.
 a. n. n. o. p. u. l. e. m. a. j. o. u. m. u. n. o. j. f. i. l. i. a. d. e. a. b. i. t. o.
 n. i. a. l. a. b. v. e. r. t. e. d. e. o. l. l. a. r. i. a. n. n. a. m. i. n. a. q. u. e.
 v. r. t. a. c. a. u. l. l. e. i. a. d. e. p. l. l. g. a. u. e. l. i. a. d. u. g. e. m. o.
 n. o. v. i. n. t. e. d. i. g. i. t. a. t. a. u. g. h. e. a. u. r. d. o. m. i. l. e. q. u. i.
 n. e. n. t. o. r. u. m. l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m. l. o. n. t. o. e. s.
 t. q. u. e. r. i. t. a. e. q. u. a. t. a. m. i. l. l. i. c. i. t. u. n. c. f. r. i. t. o.
 v. a. i. m. i. n. a. q. u. e. d. i. g. i. t. a. d. e. d. e. i. d. e. d. e. d. e. p. t. o. n. t. e.
 a. n. n. o. p. u. l. e. m. a. j. o. u. m. u. n. o. j. q. u. e. v. r. t. a. c. a. u. l. l. e.
 l. i. a. d. e. n. e. l. l. g. a. u. e. l. i. a. d. u. g. e. m. o. i. n. l. o. n. t. a. e.
 l. i. c. i. t. a. u. g. h. e. a. u. r. d. o. m. i. l. e. q. u. i. n. e. n. t. o. r. u. m.
 l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m. i. n. o. i. t. a. t. e. d. u. g.
 m. i. l. e. q. u. i. n. e. n. t. o. r. u. m. l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m. l. o. n. t. o. e. s.
 t. q. u. e. r. i. t. a. e. s. i. n. l. o. a. n. n. o. j. p. u. l. e. m. a. j. o. u. m. u. n. o. j.
 q. u. e. v. r. t. a. c. a. u. l. l. e. i. a. d. e. p. l. l. g. a. u. e. l. i. a. d. u. g. e. m. o.
 i. n. l. o. n. t. a. e. q. u. e. d. i. g. i. t. a. d. e. d. e. i. d. e. d. e. p. t. o. n. t. e.

In septuaginta annis deo in d. em
 Requiritur eius potentia impota em
 tanto est in milia et tunc dicitur
 deo ad deo dicitur annos pule maj ou ma
 no filio deo tunc ino f. ab. v. r. d. e. d. collonia
 una mina que v. r. t. caualia d. p. l. l. g. a. u. a
 d. i. a. d. u. g. e. m. o. i. t. a. t. a. c. i. t. a. u. g. d. e. o. u. r. d. o. m. i. l.
 i. q. u. i. n. e. n. t. o. r. u. m. l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m.
 l. o. n. t. o. d. i. c. i. t. e. d. i. g. l. o. n. t. o. v. i. n. t. e. m. i. l. l. i. c. i. t.
 u. d. t. u. n. c. d. r. e. g. l. a. b. r. i. t. a. d. e. j. p. a. d. e. d. e. r. u. n. t. e.
 a. n. n. o. p. u. l. e. m. a. j. o. u. m. u. n. o. j. f. i. l. i. a. d. e. a. b. i. t. o.
 n. i. a. l. a. b. v. e. r. t. e. d. e. o. l. l. a. r. i. a. n. n. a. m. i. n. a. q. u. e.
 v. r. t. a. c. a. u. l. l. e. i. a. d. e. p. l. l. g. a. u. e. l. i. a. d. u. g. e. m. o.
 n. o. v. i. n. t. e. d. i. g. i. t. a. t. a. u. g. h. e. a. u. r. d. o. m. i. l. e. q. u. i.
 n. e. n. t. o. r. u. m. l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m. l. o. n. t. o. e. s.
 t. q. u. e. r. i. t. a. e. q. u. a. t. a. m. i. l. l. i. c. i. t. u. n. c. f. r. i. t. o.
 v. a. i. m. i. n. a. q. u. e. d. i. g. i. t. a. d. e. d. e. i. d. e. d. e. p. t. o. n. t. e.
 a. n. n. o. p. u. l. e. m. a. j. o. u. m. u. n. o. j. q. u. e. v. r. t. a. c. a. u. l. l. e.
 l. i. a. d. e. n. e. l. l. g. a. u. e. l. i. a. d. u. g. e. m. o. i. n. l. o. n. t. a. e.
 l. i. c. i. t. a. u. g. h. e. a. u. r. d. o. m. i. l. e. q. u. i. n. e. n. t. o. r. u. m.
 l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m. i. n. o. i. t. a. t. e. d. u. g.
 m. i. l. e. q. u. i. n. e. n. t. o. r. u. m. l. i. c. i. t. a. u. g. i. m. p. o. t. a. e. m. l. o. n. t. o. e. s.
 t. q. u. e. r. i. t. a. e. s. i. n. l. o. a. n. n. o. j. p. u. l. e. m. a. j. o. u. m. u. n. o. j.
 q. u. e. v. r. t. a. c. a. u. l. l. e. i. a. d. e. p. l. l. g. a. u. e. l. i. a. d. u. g. e. m. o.
 i. n. l. o. n. t. a. e. q. u. e. d. i. g. i. t. a. d. e. d. e. i. d. e. d. e. p. t. o. n. t. e.



 Dico de mudo leguon louty luy aotanca
 angote m louto coitanto mil luy ut
 enid bernardolobu deidade louto itaa
 e ino arnoy pule mair ne mung carado
 com Dominges erida emony fillo
 querite cavaliado polh aca lio dny
 em louto em louto aotanca louto
 qui louto luy aotanca angote em die
 louto ut ita ed ino mil luy ut louto
 munges erida deidade de mte arnoy
 pule mair ne mung mulher de Bernar
 de lobu que erite cavaliado polh a
 ualiado em louto aotanca louto
 mil equi louto luy aotanca angote
 em louto ed ino louto mil luy ut louto
 el louto mte fillo de Dominges
 erida ed ino louto lobu deidade de mte
 arnoy pule mair ne mung querite ca
 valiado polh aca lio dny luy aca lio
 em louto aotanca louto louto mil equi
 louto luy cada aotanca angote em
 louto mil luy ut louto em mulher
 deidade de arnoy emony fillo de Bernar
 ges erida mulher de Bernar de lobu
 querite cavaliado polh aca lio dny

Trullia omni in trinta e cuarta

*vardeone de mil leguieros deij que
 imparte en comento roto mil leguieros. Item
 de un ma idar. delos roto en roto que
 en may ou mayo que sy vito caudado
 pella caudado de un oitenta e tres
 de uno de mil leguieros, e roto
 imparte en comento roto mil leguieros. Item
 de un ma idar de un de roto an
 no pella de un roto que roto e
 roto de un pella caudado de un roto e
 roto de un roto de uno de mil leguieros
 e un roto de un roto imparte en comento e
 roto mil leguieros. Item de un ma idar
 de un de delos roto en roto pella
 ou mayo que roto caudado pella e
 roto de un roto de un roto de uno
 de mil leguieros, e roto de un roto
 roto que roto en comento mil leguieros
 de un roto de un roto que roto
 caudado pella caudado de un roto
 roto de uno de mil leguieros de un
 roto de un roto de un roto mil leguieros.
 Item de un roto de un roto de un roto
 de un roto que roto caudado pella*

*Trullia Sub
 imparte de
 de roto*

[Decorative flourishes]

2
L

Alia auencia de y endy ritaua de
vno d mil equi vntes q lig cada vna
sea imperta imperta mil lig n ston
Eua ualada y bancia moria q sea vna
caualia de polla auencia de y imperta
taua de vno d mil equi vntes q lig
cada vna sea imperta de y mil equi
vntes q lig n ston Eua ualada y bancia
vna q sea vna caualia de polla auencia
de y imperta de y bancia de vno d
mil equi vntes q lig imperta
vntes q lig n ston Eua ualada y bancia
vna q sea vna caualia de polla
auencia de y imperta de y bancia de vno d
mil equi vntes q lig cada vna

Alia auencia de y endy ritaua de
vno d mil equi vntes q lig cada vna
sea imperta imperta mil lig n ston
Eua ualada y bancia moria q sea vna
caualia de polla auencia de y imperta
taua de vno d mil equi vntes q lig
cada vna sea imperta de y mil equi
vntes q lig n ston Eua ualada y bancia
vna q sea vna caualia de polla auencia
de y imperta de y bancia de vno d
mil equi vntes q lig imperta
vntes q lig n ston Eua ualada y bancia
vna q sea vna caualia de polla auencia
de y imperta de y bancia de vno d
mil equi vntes q lig cada vna

Alia auencia de y endy ritaua de
vno d mil equi vntes q lig cada vna
sea imperta imperta mil lig n ston
Eua ualada y bancia moria q sea vna
caualia de polla auencia de y imperta
taua de vno d mil equi vntes q lig
cada vna sea imperta de y mil equi
vntes q lig n ston Eua ualada y bancia
vna q sea vna caualia de polla auencia
de y imperta de y bancia de vno d
mil equi vntes q lig imperta
vntes q lig n ston Eua ualada y bancia
vna q sea vna caualia de polla auencia
de y imperta de y bancia de vno d
mil equi vntes q lig cada vna

N
L
L

Septem milia quingentesima viginti Item
 causa captanda quod eques fuy rito e
 analiada polly analiada me fuy rito causa
 Liada polly analiada me fuy rito e
 vij deo d' milia quingentesima viginti
 causa que importa rito e septem milia
 Item deo capada ordinario que uobis deo
 fuy rito causa analiada polly analiada
 deo cada una cum sine vitava deo
 deo que fuy rito e sine vitava deo
 deo milia quingentesima que fuy rito
 e rito deo sine milia quingentesima
 deo Item deo capada me fuy rito
 rito analiada polly analiada me fuy
 deo cum rito vitava deo milia quingentesima
 rito deo cada vitava importa
 rito sine milia quingentesima
 deo Item deo porta que rito
 analiada polly analiada me fuy rito
 rito deo deo milia quingentesima
 deo cada vitava importa me fuy rito
 milia viginti Item deo cada polly
 rito que fuy rito causa analiada polly
 analiada me fuy rito vitava deo
 deo milia quingentesima rito importa

erem emoula de oua vitauy de oua de
mil equivalenty. Euz p oritaua impoita em
hy mil oua de oua Euz oua em uia uionia
com d eu d'air el de pa au uide em b'm ara
que fya uita caualia de p'hy aualia ad ouem
oua de oua vitauy de oua de mil equivalenty
aorta au impoita em oritaua uatro mil equi
com que d'air el oua Euz oua de fono
com ony colony em bouax que fya uita
caualia de p'hy aualia de oua em hy oritaua
uay de mil equivalenty cada oritaua em hy
ta em oua de mil equivalenty Euz de oua
oua em oua de mil equivalenty aualia de oua fony
oua de oua vitauy em hy oritaua de oua de
mil equivalenty aualia de oua impoita em
oua mil equi uita de oua de oua coloy
oua uita que uai ten mag oua coloy
que uita aualia de oua fony uita caualia
de oua em oua de oua de oua de mil equi
uita de oua Euz uita que uita uita que
uita caualia de p'hy aualia de oua em oua
uita de oua de oua de mil equi uita de oua
uita em oua de oua de oua de oua de oua
Euz uita. Tem am que fya uita caualia de
p'hy aualia de oua em oua de oua de oua
que a uita de oua de oua de oua de oua
p'hy aualia de oua de oua de oua de oua

Tomar

Signature

9

In nomine dei Amen
 Nos Henricus comes Palmarum
 et Comes Carthagine
 et Comes Cypri
 et Comes Sicilia
 et Comes Barchonie
 et Comes Sicilie
 et Comes Calabria
 et Comes Apulie
 et Comes Campanie
 et Comes Neapolitane
 et Comes Sicilie
 et Comes Sicilia
 et Comes Barchonie
 et Comes Sicilie
 et Comes Calabria
 et Comes Apulie
 et Comes Campanie
 et Comes Neapolitane

et tunc ad insolentiam domini Eusebio
 pro quibus aualia domini fructu cauda
 Ludo in moya r taca domo domile equi
 n d m b r l i g m p o t a m s e p t e c e n t r a d i m o
 e n t a l i g n o t e m d r y l e s o r p e q u o n o r g l e a
 a m b o p o r a r a m q u a t r o a l i m a q u e p o l a
 a u a l i a d n y s n a o v i s t o c a u a l i a d n y m
 m d u a r i t a c a p t e r o n o d o m i l e q u o n
 E n t a l i g n o t e m d r y l e s o r p e q u o n o r g l e a
 d i a d n y f o r a m q u i t o c a u a l i a d n y m b r y r
 t a c a p t e r o n o q u e m p o r a m l o c h o m i l
 e n t a l i g n o t e m d r y l e s o r p e q u o n o r g l e a
 n r a d r q u e p o l a m a l i a d n y f o r a m q u i t o
 c a u a l i a d n y m m o m o y a r t a c a d e n o
 r o d o m i l e q u i n d e n t a l i g n o t e m d r y l e s o r
 s e p t e c e n t r a l i g n o t e m d r y l e s o r p e q u o n o r
 u a p e q u o n o q u e p o l a m a l i a d n y f o r a m
 t i c a u a l i a d n y m o m o t m b r l i g n o t e m d r y l e s o r
 m p o r a m l e n t o c o i t e n t a d e l i c i a
 d o m i n o E u s e b i o d e q u o n o r e n d i c i a p u r o
 m a i n m e m o r q u e p o l a m a l i a d n y f o r a m
 v i s t o c a u a l i a d n y m d e n t a l i g n o t e m d r y l e s o r
 r o d o m i l e q u i n d e n t a l i g n o t e m d r y l e s o r
 m i l e q u i n d e n t a l i g n o t e m d r y l e s o r p e q u o n o r

[Illegible signatures and scribbles at the bottom of the page]

[Large decorative initial 'P' in brown ink]

[Handwritten text in brown ink, likely a list or account, with some words appearing to be 'Cavalieri' and 'Milite']

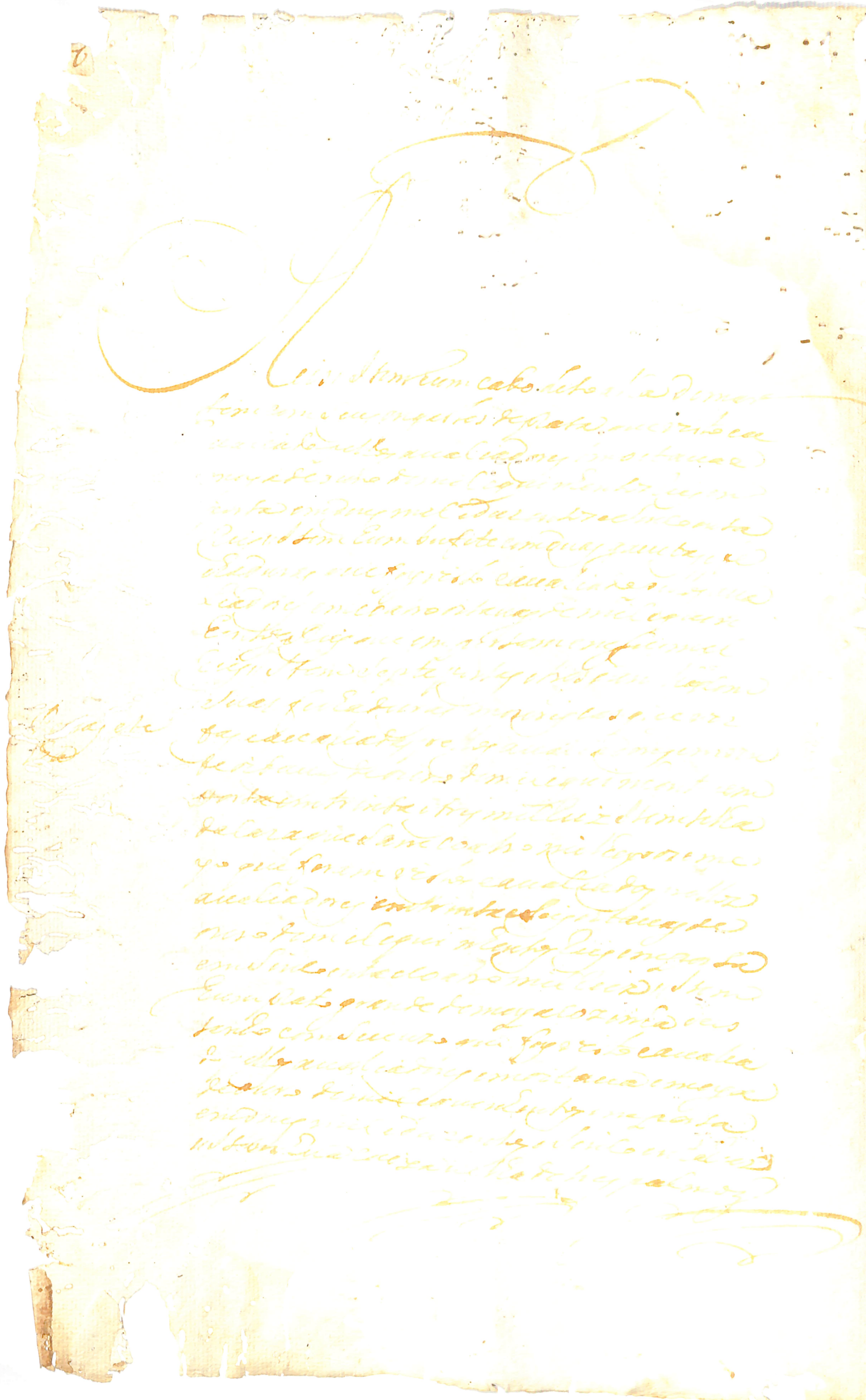
[Small handwritten note or signature]

[Decorative flourish and signature at the bottom of the page]

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 20 lines of dense, flowing handwriting.

Vertical handwritten text on the left margin, likely serving as a commentary or a list of items corresponding to the main text.



Large decorative initial letter 'L' in gold ink, with elaborate flourishes.

Ha nos ombra fada...
aualidade...
na...
tome...
aualidade...
equ...
t...
ante...
que...
do...
faria...
que...
em...
in...
p...
ad...
ed...
quer...
v...
co...
qu...
to...
co...
qu...
Qu...
to...
co...
Qu...

Decorative flourish at the end of the text.

Handwritten title or header in cursive script, possibly including a date or location.

Main body of handwritten text in cursive script, detailing various items or accounts.

Handwritten marginal note or signature on the left side.

Handwritten signature or closing text at the bottom of the page.

Handwritten flourish or signature in brown ink at the top of the page.

Rehabilitans

Main body of handwritten text in brown ink, starting with 'ma id electio' and ending with 'habilitas'.

Handwritten flourish or signature at the bottom of the page.

Itaque...

Itaque in meo amore de suis bonis
placuit de lapidis aliquot de fascia Altra
te avulsi non meo pro parte a nobis
diventari ad Leoncia de Alaroch Bon
es de proca ad Pedro Daniel Gaspar
en que puroras suas meo de implor em
Cum alicuius dicitur sub cargo deo qualiter
en lo regem fides em ad parte illa goro
anda la dicit qual ca de entre de lo cor de
re nea de dicitur in bing id vira de
deyna forma de adua de terminacion que
ad in us mot ex am fuer em leon sui
mente de que a legi somerab subing ca
vity no in videris ca de am de form
dny ortancia de ty londa de sij londa
vinte enoue mil e londa de vinte de sepi
qued o mardo de ty londa de dicitur que
se fide de em ad dicitur em que de ty londa
mardas de londa que tuda em parte em
de londa de cum mil e londa de dicitur
quid laborum de monte Alaya em por
vencia de ty londa de londa de ty londa
de monte mero de ty londa de ty londa
ca de mil e mardas de ty londa de ty londa
de ty londa de ty londa de ty londa de ty londa

Handwritten signature or scribbles at the bottom of the page.

P

Plebeia clericali de Sargente
 moratori dicta rijk b nias am b tancie
 debent conto cohs solitos de tunc mil
 eorum ae septu luy anoy casu h ad me
 sed importno subil onto el oab sol
 in elabo mil eloronta edopte luy e
 moy de que fura tera y a m b em p a
 et hna v legado hab est ad na a de fronte
 el qua de ad i v y o d u r e a u e a d i m
 P o m e r o a h t e n t y e b e n t a u m m i l
 d r e o n t y e l m e n t e m o u e l u y e d u m t o y
 c o f i l o n o d u a p a r t e s d e l e r o n t e p r
 v a s m o n a a l i q u e l f i l t o e p i t o m d o s
 t e f a r a l p o v e r l u n i c a e n g o r t e o n o u e
 P e n t a s e l o r o n t a d r o y m i l e l u y e e n t a s
 o n o u e n t a c o i t o d u r e d o u y t e n d o g u m p e
 r e b u y t e c h m e d e b y t e d e a d u e l e g e l y
 q u e d e m d o t e r a p a r a e l u m p r i m u
 t o d a r l u m a e o n t a d e d a b i t a d o r a
 c o h s e n t a s e d y p t e n t o e l u m m i l o b e
 e n t o r e l o r o n t a e n o u e l u y e d u m t o y
 q u e d e t a d o m a n o r e m a n d o m f e r i s
 d e t a d u r e d o r o p r e a n e b e a u t e o m q u e
 a d i g n o r e e m o r d i t o r e p o r t i o n y s e c o
 H a n s e l g m e d u e t m a e n e r r a i m
 7 2

[Faint, illegible handwritten text at the top of the page]

[Large decorative initial letter 'L' in blue ink]

1803. 10. 10. 10. 10. 10.

1804. 10. 10. 10. 10.

1805. 10. 10. 10. 10.

1806. 10. 10. 10. 10.

1807. 10. 10. 10. 10.

1808. 10. 10. 10. 10.

1809. 10. 10. 10. 10.

[Main body of handwritten text in blue ink, containing various entries and descriptions]

[Faint handwritten notes or signatures at the bottom of the page]

Handwritten flourish or signature at the top of the page.

Enmicho dale sea que yo sea de un autor...
 farotes de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...
 de un... de un... de un...

8426
 8476
 8800
 2250

Handwritten signatures and flourishes at the bottom of the page.

1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1620

1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1620

1621
1622
1623
1624
1625

[Large decorative flourish]

... mil septu...	
... de quo...	
... mil septu...	75.
... mil septu...	850.
... mil septu...	300.
... mil septu...	87.
... mil septu...	75.
... mil septu...	500.
... mil septu...	54000.
... mil septu...	4500.
... mil septu...	
... mil septu...	
... mil septu...	875.

[Large decorative flourish]

100

India dicitur esse in latitudine

45

concordans cum meridiano perinde

9

quod qualitas eius in latitudine

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

225

in latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

322 98 2/3

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

9

latitudine dicitur esse qualitas

9

est prope milia annorum in eadem

1720

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or date.]

[A large block of handwritten text in an old script, likely Latin or Spanish, which is mostly illegible due to fading and the condition of the parchment. The text appears to be a formal document or a letter.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a closing phrase.]

De inventario que lo mofecto a forma
 reara de de las partes de la casa de m...
 a... de m... de m... de m...
 partilla de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...
 de m... de m... de m... de m...

Se...
 de...



De...
 de...

Almte m?

175 22

172 24

185 3/4

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

172 24

175 22

Septimie manij demillo emobnt dya
 Comte de vnto. cotuay douy Entoiny deours
 adlerai impotat catregal quiciny de fican
 dea oitauy magad deours qui pua am porten
 cia d'otodo o monle emleno cotentad vnto
 ado oitauay vnto coerto edouy vntony deours
 emmalabed ad clard de dya meca ad vnto
 gonto mo d'ouy d'ectrauy. d'ouy noven
 ta edua p'itauay vnto coerto ad vnto vntoy
 deours. read vnto am d'atade p'are d'otocant de
 gitimaos. de d'ouy adleram impotat vnto
 noventa edua p'itauay vnto coerto vnto
 co. vntony deours adleram impotat vnto
 en em d'itauay vnto coerto vnto vnto
 em d'ouy adleram impotat vnto d'ouy
 em d'ouy p'are d'ouy em d'ouy vnto d'ua
 ritauay vnto coerto vnto vnto vnto
 em d'ouy d'ouy fican p'ag am vnto vnto
 me d'equinte deours em d'ouy d'ouy d'ouy
 vnto d'ouy fican p'are d'ouy de d'ouy
 p'are d'ouy em d'ouy em d'ouy p'are
 d'ouy d'ouy d'ouy. Alanoch d'ouy d'ouy
 vnto d'ouy. Daniel d'ouy d'ouy d'ouy
 vnto d'ouy d'ouy d'ouy d'ouy d'ouy
 em d'ouy d'ouy d'ouy d'ouy d'ouy
 d'ouy d'ouy d'ouy d'ouy d'ouy

[Faint signatures and scribbles at the bottom of the page]

[Faint, large handwritten letters or symbols, possibly initials or a decorative flourish]

Primo 2a
crista
22 3/4 5
2a ad defuncta
30 3/4 6
5m 7
9 3/4
1859/40

te...
est...
segundo...
na...
gan...
con...
con...
dre...
con...
for...
de...
re...
v...
en...
aut...
que...
ge...
ad...
de...
for...
v...
vel...
de...

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

Handwritten decorative flourishes and initials at the top of the page.

25375

Comil luy tigo Conto et nota de qm mil he
zente e de penta e de qm luy a claram em
pente e de qm a taca e de qm mil labor e
de qm a iara em duos outos e de qm a taca

25000

mil luy a qual cada a qual e de qm duos
trinta e de qm mil luy a claram em
taca e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

25000

e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

25375

mil e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

25375

e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

25375

e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

25375

e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

25375

e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

25375

e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca
e de qm a taca e de qm a taca e de qm a taca

Handwritten signature or name at the bottom of the page.

Measur de la vicca de la vicca de
 ystima conto in idem amil o to conto a
 sus conto uo a h e d y u e b i e d u e n o l e 1608
 el g r o l e p a r t e s e p r e s b e f o r m e a u r e u l l e
 d i t o d u y d e o r p l e a q u y e p a r t i d o r y d i e p a s
 t o h a p o r f i c t a f u n d o e l c a b a d a d e p r e s e
 m a n d o m e f u r a e s t e t e r m o q u e a d i g r o s
 e m a d e l y p a r t i q u e y e u l o a s f u n d o i
 n e e s e r u e s t o r p l e a o n y q u e e o r e u e u
 d e m u l t o d e l a n o c h d i n s e p r e s e n t e d e
 d r o d a n i e l q u e p e l u e y u l e q u e d o a q u e
 e q u e t u d o a d i n e l e o n t o r i d e d o n a c o n d
 t u d o r e u e y t o e t e c l e r a d o e m a d u l a t o s
 d i n a p a r t i d e e m o c a n t o d e d o r e u l t a
 r i o m e m a n d a n d o s e c o n t i n u a r o r i
 t a p e s a r t i l l a e e m a d o e d l e i m o
 d e l e n f r i a d o d o m i n g o u l l a c i d e l e m
 u n a d u l l e y p a r u e n i t o b r a d u e l e y e b e
 u l a r d e i t o p a r t i l l a c o n f o r m a d i c i
 t o c o m e u a l l e m a n d a r a p o l l e d i c
 i d e o r p l e a n y e l a s i t a n e l l e q u e l
 e b u n a d e r a t t o a d i g r o s u r m o e o
 e l e c t a t e l a r e l e m o b i t o r d o m e n o r
 p e r t e n e n t r e q u e d e l e g i t i m e o r e
 m e n a u e l e f u n d o d e g g e n t r e q u e d a d
 y s e p r e s e n t e

Alam mudo vitoria mentelun
poregoardei adim id assenoyia
quid nolled contemmedictorun
denucomprimenro ebuenan ciavilla
mando que eodito orpream nuna. Mi
quel de bono. Sija mtrigued eade
gotima quilibet coru fadefuntea
Alloy fony de adunoyra de eadenti
uta nupte d mtrita nafa mague he
fy ad pcedida de d m que bra non dem
nucias ad hana nafa mada d ita parte
fey cauly nola mtrito. dada gualia
fa nota velle rone fad mtrona d opte
pote de pcedunqui az vrite e d iuz
ficy domay de d d mtrona de anno de
nax cimonta rone fa d mtrona mtr
d rone f mtr mil edite lantua ad mtr
en d i h y amos eea d fony d iuz
concello pcedunqui de rone fad mtrona
e d iuz de fony d iuz

San. Jac. For. Melloff

Be. E. Ca. d. d. d. d. d. d.
Melloff